

Milí žiaci,

máte pred sebou test zo slovenského jazyka a literatúry. Test sa skladá z dvoch častí.

I. časť obsahuje pravopisné cvičenie, v ktorom máte doplniť 20 písmen. Za každé správne doplnenie získate 0,5 b, spolu za I. časť môžete získať max. 10 bodov.

II. časť testu obsahuje ukážky a testové úlohy. Pri úlohách s možnosťou výberu správnu odpoveď zakrúžkujte priamo v teste. Pri doplňovacích úlohách, odpoveď zapíšte na vyznačený riadok. Za II. časť môžete získať max. 40 bodov.

Každú ukážku si pozorne prečítajte. Na vypracovanie celého testu máte 60 minút.

Prajeme vám veľa úspechov.

I. časť

Pravopisné cvičenie

Doplň v texte chýbajúce i/í alebo y/ý.

Naš__ star__ rodičia v__rozprával__
svoj__m vnučkám veľa zaujímav__ch
rozprávok. Mnohé z nich sa v__tratili. Za
nespočetn__mi horam__žil ak__si kráľ. Raz
tento p__šn__vládca ch__stal hostinu, na
ktorú poz__val host__zo siedm__ch
kráľovstiev. Spom__nate si? Darmo sa
snažili kráľovsk__kuchár__, jedlá boli bez
sol__.

Ukážka 1

K uvedenej ukážke sa vzťahujú úlohy 1 – 11

Miroslav Válek: Myší

Čo sa to len stalo medzi nami?

Čo sa stalo, že mlčíš ako myš?

**Je smutná vŕba, je lavička, je kríž,
je nebo, ktoré práši perinami**

mračien, je moja ruka položená na tvojej.

Ach, a ty nie si! Krutá predstava!

O kamene podopretá hlava boľavá.

Si smutný drozd a tebe ľahko je:

zajtra si krajšiu pieseň vymyslíš.

Ale tá moja, bezradná, tá stále vracia sa mi:

je smutná vŕba, je lavička, je kríž...

A od teba len krátke listy chodia,

studená, chladná, padajúca voda...

Čo sa to len stalo medzi nami?

1. Do názvu textu patrí chýbajúce slovo:

a) chvost b) úvod c) sonet d) príbeh

2. Určte rým v 1. strofe:

a) združený b) striedavý c) obkročný d) prerývaný

3. Vypíšte z básne aspoň jeden viacnásobný vetný člen:

4. Ktoré z uvedených podstatných mien nevystihuje duševný stav lyrického hrdinu básne z ukážky:

a) nostalgia b) urazenosť c) zatrpknutosť d) očarenie

5. Určte, k akému druhu lyriky patrí báseň:

a) osobná b) prírodná c) reflexívna d) spoločenská

6. Aký typ vety podľa obsahu (modálnosti) sa v texte nenachádza:

a) opytovacia b) rozkazovacia c) oznamovacia d) zvolacia

7. Vypíšte z básne jedno prirovnanie:

8. Pomenujte básnické umelecké prostriedky:

- a) Je nebo, ktoré práši perinami mračien. _____
b) smutný drozd _____

9. Napíšte číslom, koľko viet sa nachádza vo vyznačenom súvetí v básne:

10. Zakrúžkujte pravdivosť tvrdenia:

Veta: Krutá predstava! je dvojčlenná veta.

áno

nie

11. Určte gramatické kategórie a vzor podstatného mena vo vete:

Zajtra si krajšiu pieseň vymyslíš.

Ukážka 2

K uvedenej ukážke sa vzťahujú úlohy 12 – 23

L. R.: „Túžili ste niekedy zahrať si aspoň raz v živote niektorú zo známych postáv klasických divadelných hier?“

B. F.: „Nemal som nikdy ani vysnívanú postavu, ani hru. Rád sa nechávam novým scenárom prekvapovať. **A** hľadám v ňom niečo, na čom sa dá **stavať**. Pre mňa je najzaujímavejšie hľadanie postavy. To je tajomné. **Pri skúšaní môžem zmeniť postavu** zo dňa na deň. Môže ma inšpirovať partner, režisér. Najradšej skúšam, reprízy už nie sú pre mňa až také zaujímavé. Divadlo je kolektívne dielo a na hotovom tvare sa už nič podstatné nedá meniť.“

(Pravda, 6. 10. 2003, upravené)

12. Určte žáner (slohový útvar) ukážky:

- a) interview b) úvodník c) kritika d) správa

13. V ukážke sa uplatňuje štýl:

- a) rozprávací b) umelecký c) hovorový d) publicistický

14. Doplňte správne odpovede do viet:

- a) Prvé uvedenie divadelnej hry sa nazýva: _____
b) Opakované uvedenie hry sa nazýva: _____

15. Napíšte synonymum k slovu stavať z úryvku:

16. Ako sa nazývajú noviny, ktoré vychádzajú denne?

17. Určte literárny druh, ku ktorému patrí divadelná hra:

- a) lyrika b) epika c) dráma d) tragédia

18. Určte druh súvetia v poslednej vete ukážky.

19. Vytvorte skratku názvu divadla: Divadlo Jonáša Záborského v Prešove.

20. Z koľkých slabík sa skladá slovo: najzaujímavejšie:

- a) 7 b) 6 c) 8 d) 5

21. Akým slovným druhom je zvýraznené slovo a vo vete z ukážky:

A hľadám v ňom niečo.

- a) predložka b) citoslovce c) spojka d) časťica

22. Určte gramatické kategórie a vzor vyznačeného podstatného mena:

Pri skúšaní môžem zmeniť dramatickú postavu.

23. Zakrúžkujte pravdivosť tvrdenia:

V 1. vete ukážky:

„Túžili ste niekedy zahrať si aspoň raz v živote niektorú zo známych postáv klasických divadelných hier?“ - je melódia stúpavá.

áno

nie

24. Vypíšte z textu ukážky jedno združené pomenovanie:

25. Ktorá možnosť je pravopisne správna:

- a) vianočné sviatky, Slovenská republika, Spojené štáty americké
- b) česká republika, Slováci, Námestie legionárov
- c) Vianoce, prešovčan, Ulica mieru
- d) ulica Mieru, Ministerstvo školstva SR, základná škola

26. Doplňte interpunkčné znamienka vo vete:

Bratislava hlavné mesto Slovenska leží pri Dunaji

27. Vyberte správne rozdelené slovo:

- a) ge-og-ra-fia b) psy-cho-ló-gi-a
c) kra-so-kor-ču-liars-ky d) ne-bez-pe-čný

28. Označte žánre, ktoré patria len k náučnému (odbornému) štýlu.

- a) rozlúčková reč, pozvánka, protokol b) inzerát, poviedka, balada
c) pracovný návod, štúdia, referát d) komentár, aforizmus, esej

29. Pomenujte vetné členy vo vete: V tmavých horách krúžil roj vtáctva .

- a) tmavých: _____
b) horách: _____
c) krúžil: _____
d) roj: _____
e) vtáctva: _____

30. Určte gramatické kategórie slovesa:

poodnášali by
